

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Белгородской области**

**ОГБОУ «Пятницкая средняя общеобразовательная школа» Белгородской  
области**

**РАССМОТРЕНО**

руководитель РМО

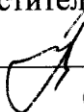


Деяева Н.А.

протокол 1 от «28» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора



Сильченко Н.В.

«29» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор



Бурменский В.Г.

Приказ № 338 от «29» 08.  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 251829)

**учебного предмета «Родная литература. Базовый уровень»**

для обучающихся 5-9 классов

**Пятницкое 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для обучающихся 5-9 классов на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»); зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности

русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- **Русский характер;**
- **Русская судьба;**
- **Русская земля**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

## **Перечень элементов предметного содержания по учебному предмету «Родная литература (русская)»,**

### **обладающих воспитательным потенциалом**

Тематический блок	Элементы содержания, обладающие воспитательным потенциалом	Доминирующее направление воспитания
Россия – Родина моя!	Гуманистический потенциал родной русской литературы как средство воспитания у обучающихся уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния; выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного	духовно-нравственное
Русские фольклорные традиции. Праздники русского народа	Уроки-практикумы. Знакомство с жанрами УНТ. Смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создание кратких историко-культурных комментариев. Анализ поэтического текста, сопоставлять произведений словесного	эстетическое; патриотическое

	искусства с произведениями других искусств. Истории происхождения праздников, традиции, обряды на Руси (проектно-исследовательская работа)	
Проблемно-тематический блок «Русский характер. Русская душа»	Формирование начального понятия о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи	духовно-нравственное; патриотическое
Проблемно-тематический блок «Личность»	Воспитывающая функция художественных текстов «Герой нашего времени», «Мцыри» Лермонтов. И.С. Тургенев. Рассказ «Гамлет Щигровского уезда». Тема «лишнего человека». Гоголь «Шинель». Ф.М. Достоевский. Роман «Подросток». Проблематика произведений: человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир	духовно-нравственное
Проблемно-тематический блок «Личность и семья»	Рассмотрение места человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности на примере художественных текстов. Л.Н. Толстой «Война и мир». Сравнительная характеристика трех семей. Тургенев «Отцы и дети». Своеобразие конфликта и система образов. И.С. Тургенев «Первая любовь». Душевные переживания юного героя. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви. Место человека в семье и обществе. А.П. Чехов. Рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья», драмы «Три сестры», «Вишневый сад»	духовно-нравственное
Проблемно-тематический блок «Личность – общество – государство»	Влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология. И.С. Тургенев. «Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе. Н. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо», «Размышления у парадного подъезда». Н.А. Островский. «Как	гражданское; патриотическое

	закалялась сталь». Отражение событий эпохи Гражданской войны. М. Булгаков «Белая гвардия» Проблемно-тематический	
Блок «Личность – природа– цивилизация»	Исследование вопросов на основе художественных текстов: человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы. Астафьев «Царь-рыба», В.М. Гаршин. «Красный цветок». Отражение сущности современного автору общества в рассказе братьев Стругацких «Улитка на склоне». «Будущее, которое наступит без нас...» – проблемы современной цивилизации в научно-фантастическом романе. Л.С. Петрушевская. «Новые робинзоны». Современная цивилизация в рассказе, опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице	экологическое; формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия
Проблемно-тематический блок «Личность – история – современность».	Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления	духовно-нравственное; гражданское; патриотическое

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В 5-9 классах на изучение предмета отводится 0,5 часа в неделю, суммарно изучение предмета в 5-9 классах по программе основного общего образования рассчитано на 17 часов в каждом классе.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 6 класс

#### Раздел 1. Русский характер (3 часа)

##### Русская литература – наше наследство

##### Истоки русского характера: былинные богатыри

Былина «Святогор и Микула Селянинович». А. А. Коринфский. Микула (Песня о старом богатыре). Богатырское братство. Крайности русского характера в образах былинных богатырей. Русские сказители. М. М. Пришвин. «Певец былин».

##### Былинные сюжеты и герои в русской литературе

А. К. Толстой «Илья Муромец». И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

#### Раздел 2. Русская судьба (9 часов)

##### Военная слава России

По заветам Суворова. Русская армия под Бендерами. Солдатская песня. Г. Р. Державин. На взятие Варшавы (фрагмент). Суворов на войне с французами. Предание (в сокращении). Гроза 1812 года. Битва с французами. Народная историческая песня. Русские писатели об Отечественной войне 1812 года. Ф. Н. Глинка. Письма русского офицера (фрагменты). Д. В. Давыдов. Ответ. Партизан (отрывок). Оборона Севастополя. Поэтическое слово о Севастополе. А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь». Великая Отечественная война. В. И. Лебедев-Кумач. Священная война. А. Н. Толстой. Родина (фрагмент). Русский характер. Д. Б. Кедрин. Завет. Мать.

#### **Священные слова: отец и мать**

Я. В. Смеляков. Вот опять ты мне вспомнилась, мама... Ю. Я. Яковлев. Сыновья Пешеходова. Ю. В. Бондарев. Поздним вечером.

#### **Труд на родной земле – основа жизни.**

А. В. Кольцов. Косарь (фрагмент). Песня пахаря. Д. В. Григорович. Пахарь. Н. А. Некрасов. Накануне светлого праздника. В. В. Маяковский. Рассказ Хренова о Кузнецкстрое и о людях Кузнецка. Н. А. Заболоцкий. Творцы дорог (фрагмент).

### **Раздел 3. Русская земля (5 часов)**

#### **Поэтические картины русской природы**

А. К. Толстой. Край ты мой, родимый край!.. Вновь растворилась дверь на влажное крыльцо... Осень. Обсыпается весь наш бедный сад... Ой, стоги, стоги... И. С. Тургенев – автор стихотворений в прозе. Деревня. И. С. Никитин. «Утро». «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...». Н. М. Рубцов. «Первый снег».

#### **Щедрые люди на щедрой земле**

К. Г. Паустовский. Мещерская сторона (фрагменты). В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 8 класс**

### **Родная литература – наш ориентир в духовном становлении.**

#### **Раздел 1 Русский характер**

С.В. Максимов. Крылатые слова.

#### **Русский характер в национальном фольклоре.**

Русские народные сказки о Емеле. Духовные стихи. Стих о Егории Храбром (в сокращении) Лирические народные песни. Н. А. Некрасов. Катерина. И.З. Суриков. В степи

#### **Новые грани русского характера в древнерусской литературе.**

Владимир Мономах. Письмо Владимира Мономаха к Олегу Святославичу (в сокращении)

#### **Противоречивый русский характер в литературе 17 века**

Традиционная мораль и художественное новаторство в «Повести о Горе-Злочастии».

#### **Писатели 19 в. О противоречиях русского характера.**

Н.А. Некрасов. «Влас». И.С. Тургенев. «Сфинкс». Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей»

#### **Всемирная отзывчивость русской литературы**

Русский Гомер Н.И. Гнедич. Прощание Гектора с Андромахой (из поэмы «Илиада» В.А. Жуковский. «Одиссея». Песнь пятая (фрагменты) Анакреон в России. Г. Р. Державин. «Анакреон у печки». Сапфо «Богу равным кажется мне по счастью...» Всемирная отзывчивость А. С. Пушкина. Отрок. На статую, играющую в свайку. На статую, играющую в бабки. Сонет. Мадонна. С.П. Шевырев. И. Ф. Анненский. А. А. Ахматова. А. А. Вознесенский

#### **Раздел 2 Русская земля**

#### **Русские паломники и путешественники.**

А. Н. Муравьев. Путешествие по святым местам Русским. Святые горы (фрагмент)

#### **Реки России**

Образ реки в произведениях русских авторов. Н.В. Гоголь, М.А. Шолохов, Н.А. Некрасов, В.В. Розанов. «русский Нил». В.С. Высоцкий. Песня о Волге

#### **Раздел 3 Русская судьба**

#### **Горький хлеб чужой земли.**

А. Никитин. «Хождение затри моря». Н. А. Некрасов. Тишина (фрагмент) Н. Н. Тuroверов. Крым. Я знаю. Не будет иначе... Б.К. Зайцев «Легкое бремя».

### **Праздники русского мира.**

И.А. Ильин «Рождественское письмо». Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда». К.Н. Бальмонт. «Благовещенье в Москве».

А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». Л.Н. Толстой «Воскресенье». И.А. Бунин «Торица». С.А. Есенин «Троицыно утро...». И.А. Новиков. «Троицкая кукушка».

### **Новые праздники в нашем календаре.**

В.Ф. Потанин. «Письма к сыну». Л.Н. Мартынов. «Народ-победитель».

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 9 класс**

### **Раздел 1. Русская судьба**

Русская литература – литература государствообразующего народа России.

#### **Истоки русского мира.**

Митрополит Илларион. «Слово о Законе и благодати». (В сокращении) Русский мыслитель Хомяков. «Мечта», «России», «О возможности русской художественной школы». (фрагмент)

#### **На страже русских святынь**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. «Как не две тученьки не две грозныя...». Г.Р.Державин. Гимн лироэпический на прогнание французов из Отечества. В.А. Жуковский Певец во стане русских воинов. М.Н.Загоскин. Рославлев, или Русские в 1812 году.

Д.В. Давыдов. Бородинское поле(элегия) А.С. Пушкин о судьбе России. «Бородинская годовщина», «Клеветникам России», «Наши силы неисчислимы».

Н.П. Майоров. Мы. М.В. Кульчицкий. Высокохудожественной строчкой не хромаете..., Мечтатель, фантазер, лентяй-завистник! В.И. Лебедев-Кумач. Стихи не на тему. Севастополь. Ленинград в кольце Блокады. Поэтическое слово о городе. А.М. Городницкий Блокада, О.Ф. Берггольц. Ленинградке.

Е.И. Носов. «Переправа». Г. В. Иванов. На взятие берлина русскими. Судьба родного слова. И. А. Бунин. Слово. Ю.И. Коваль. «От красных ворот».

Отзывчивость русской литературы в советскую эпоху. Ю.С. Рытхэу. «Под сенью волшебной горы». (Путешествия и размышления) (фрагменты).

### **Раздел 2. Русская земля**

#### **Москва и Петербург – две опоры русского мира.**

А.С. Пушкин «Путешествие из Москвы в Петербург». Н. В. Гоголь. Петербургские записки 1836 года. В.Г. Белинский. «Петербург и Москва».

Москва в русской литературе. А. С. Пушкин. На тихих берегах Москвы..., К. С. Аксаков. Москве. Петербург в русской литературе. А.С. Пушкин. Медный всадник. Вступление. Л.В. Успенский Записки старого петербуржца». Д.С. Самойлов. «Над Невою».

#### **Во глубине России.**

А.Н. Островский «Козьма Захарьин Минин-Сухорук» (фрагмент)

### **Раздел 3. Русский характер**

#### **Русское купечество в пьесах А.Н. Островского.**

«Свои люди – сочтемся».

#### **Петербургский тип» в творчестве Ф.М. Достоевского.**

«Белые ночи». Сентиментальный роман (из воспоминаний мечтателя).

#### **Русский характер в творчестве советских писателей и наших современников**

##### **А.П. Платонов. «На заре туманной юности». Отражение в судьбе героини рассказа судьбы народа.**

В.М. Шукшин. Крепкий мужик. «Мастер». Главный герой рассказа. Н. М. Рубцов Русский огонек. Душа хранит В.И. Белов Молитва. «На росстанном холме» (в сокращении). Жизнеутверждающий финал рассказа.

В. Н. Крупин. Река Лобань

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-9 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***Патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***Духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***Эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

#### ***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

#### ***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

#### ***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **2) Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.

- ### **1) Самоорганизация:**
- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
  - ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие

решения в группе, принятие решений группой);  
— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  
— составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;  
— делать выбор и брать ответственность за решение.

**2) Самоконтроль:**  
— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;  
— давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;  
— учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;  
— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  
— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;  
— оценивать соответствие результата цели и условиям.

**3) Эмоциональный интеллект:**  
— различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;  
— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; — регулировать способ выражения эмоций.

#### **4) Принятие себя и других:**

— осознанно относиться к другому человеку, его мнению;  
— признавать своё право на ошибку и такое же право другого;  
— принимать себя и других, не осуждая;  
— открытость себе и другим;  
— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 6 класс**

1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 8 класс**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 9 класс**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

## Календарно-тематическое планирование 6 класс 2022-2023 уч. год

	Блок	Раздел	Тема	Кол-во час	Дата	Кор-ка
1.	<b>Русский характер</b>		Родная литература – наше наследство.	1	9.09	
2.		<b>Истоки русского характера: былинные богатыри</b>	Воплощение в фольклорных произведениях национального характера. Былина «Святогор и Микула Селянинович».	1	23.09	
3		<b>Былинные сюжеты и герои в русской литературе</b>	А.К. Толстой «Илья Муромец», И.А. Бунин «Святогор и Илья».	1	7.10	
4	<b>Русская судьба</b>	<b>Военная слава России</b>	Г.Р. Державин «На взятие Варшавы», Суворов на войне с французами. Предание.	1	21.10	
5			Исторические песни о войне 1812 года.	1	11.11	
6			Ф.Н. Глинка, «Письма русского офицера», «Авангардная песнь». Д.В. Давыдов «Ответ», «Партизан».	1	25.11	
7			Героический Севастополь в литературе. Произведения А.Н. Апухтина, А.А. Фета, Рюрика Ивнева.	1	9.12	
8			Великая Отечественная война. В.И. Лебедев-Кумач. «Священная война».	1	23.12	
9			А. Н. Толстой «Родина», «Русский характер». Портрет в литературном произведении.	1	13.01	
10			Д. Б. Кедрин «Завет», «Мать». Мотивы сказок и легенд в произведении.	1	27.01	
11		<b>Священные слова: отец и мать.</b>	Я.В. Смеляков «Вот опять...», Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова».	1	10.02	
12		<b>Труд на родной земле – основа жизни.</b>	Произведения А.В. Кольцова, Н.А. Некрасова, В.В. Маяковского, Н.А. Заболоцкого.	1	3.03	
13	<b>Русская земля</b>	<b>Поэтические картины русской природы.</b>	Русский поэт А.К. Толстой.	1	17.03	
14			Новое в знакомом. И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе. Особенности жанра.	1	14.04	
15			И.С. Никитин, А.А. Блок, Н.М. Рубцов о красоте	1	28.04	

			русской природы.			
16		<b>Щедрые люди на щедрой земле.</b>	К.Г. Паустовский «Мещерская сторона» (фрагмент), В.П. Астафьев «Бабушка с малиной».	1	12.05	
17			Итоговая контрольная работа.	1	26.05	

### Календарно-тематическое планирование 8 класс 2022-2023 уч. год

№	Блок	Раздел	Тема	Кол-во час	Дата	Кор-ка
1	<b>Русский характер</b>		Родная литература – наш ориентир в духовном становлении. С.В. Максимов. Крылатые слова.	1	8.09	
2		<b>Русский характер в национальном фольклоре.</b>	Русские народные сказки о Емеле.	1	22.09	
3			Духовные стихи. Стих о Егории Храбром (в сокращении). Лирические народные песни. Н. А. Некрасов. Катерина И.З. Суриков. В степи	1	6.10	
4		<b>Новые грани русского характера в древнерусской литературе.</b>	Владимир Мономах. Письмо Владимира Мономаха к Олегу Святославичу (в сокращении)	1	20.10	
5		<b>Противоречивый русский характер в литературе 17 века</b>	Традиционная мораль и художественное новаторство в «Повести о Горе-Злочастии».	1	10.11	
6		<b>Писатели 19 в. О противоречиях русского характера.</b>	Н.А. Некрасов. Влас. И.С. Тургенев. Сфинкс. Ф.М. Достоевский. Мужик Марей	1	24.11	
7		<b>Всемирная отзывчивость русской литературы</b>	Русский Гомер Н.И. Гнедич. Прощание Гектора с Андромахой (из поэмы «Илиада»). В.А. Жуковский. Одиссея. Песнь пятая (фрагменты). Анакреон в России. Г. Р. Державин. Анакреон у печки. Сапфо «Богу равным кажется мне по счастью...»	1	8.12	
8			Всемирная отзывчивость А. С. Пушкина. Отрок. На статую, играющую в свайку. На статую,	1	22.12	



			играющую в бабки. Сонет. Мадонна. С.П. Шевырев. И. Ф. Анненский. А. А. Ахматова. А. А. Вознесенский			
9	<b>Русская земля</b>	<b>Русские паломники и путешественники</b>	А.Н. Муравьев «Путешествие по святым местам русским».	1	19.01	
10		<b>Реки России</b>	Образ реки в произведениях русских авторов. Н.В. Гоголь, М.А. Шолохов, Н.А. Некрасов,	1	2.02	
11			В.В. Розанов. «русский Нил». В.С. Высоцкий. Песня о Волге	1	16.02	
12	<b>Русская судьба</b>	<b>Горький хлеб чужой земли.</b>	А. Никитин. «Хождение затри моря».Н. А. Некрасов. Тишина (фрагмент). Н. Н. Тuroверов. Крым. Я знаю. Не будет иначе...	1	9.03	
13			Б.К. Зайцев «Легкое бремя».	1	23.03	
14		<b>Праздники русского мира.</b>	Ильин «Рождественское письмо». Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда».	1	13.04	
15			К.Н. Бальмонт. «Благовещенье в Москве», А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». Л.Н. Толстой «Воскресенье». И.А. Бунин «Торица». С.А. Есенин «Троицыно утро...». И.А. Новиков. «Троицкая кукушка».	1	27.04	
16		<b>Новые праздники в нашем календаре</b>	В.Ф. Потанин. «Письма к сыну». Л.Н. Мартынов. «Народ-победитель».	1	11.05	
17			Итоговая контрольная работа.	1	25.05	

### Календарно-тематическое планирование 9 класс 2022-2023 уч. год

№	Блок	Раздел	Тема	Кол-во час	Дата	Кор-ка
1	<b>Русская судьба</b>	<b>Истоки русского мира</b>	Русская литература – литература государствообразующего народа России. Митрополит Илларион. «Слово о Законе и благодати».	1	8.09	
2			Русский мыслитель Хомяков. «Мечта», «России», «О возможности русской художественной школы».	1	22.09	
3		<b>На страже русских</b>	Отечественная война 1812	1	6.10	

		<b>святцынь</b>	года в русском фольклоре и литературе.			
4			А.С. Пушкин о судьбе России. «Бородинская годовщина», «Клеветникам России», «Наши силы неисчислимы».	1	20.10	
5			Стихи поэтов военного поколения: Н.П. Майорова, М.В. Кульчицкого, В.И. Лебедева-Кумача.	1	10.11	
6			Ленинград в кольце Блокады. Поэтическое слово о городе. А.М. Городницкий, О.Ф. Берггольц.	1	24.11	
7			Е.И. Носов. «Переправа». Отражение войны в забавном происшествии.	1	6.12	
8			Ю.И. Коваль. «От красных ворот». Портрет учителя и ученика во фрагменте произведения. Ю.С. Рытхэу. «Под сенью волшебной горы».	1	22.12	
9	<b>Русская земля</b>	<b>Москва и Петербург – две опоры русского мира.</b>	А.С. Пушкин «Путешествие из Москвы в Петербург». В.Г. Белинский. «Петербург и Москва».	1	12.01	
10			Москва в русской литературе. А. С. Пушкин. На тихих берегах Москвы..., К. С. Аксаков. Москве	1	26.01	
11			Петербург в русской литературе. Л.В. Успенский Записки старого петербуржца». Д.С. Самойлов. «Над Невой».	1	9.02	
12		<b>Во глубине России.</b>	А.Н. Островский «Козьма Захарьин Минин-Сухорук».	1	2.03	
13	<b>Русский характер</b>	<b>Русское купечество в пьесах А.Н. Островского</b>	А.Н. Островский. «Свои люди – сочтемся».	1	16.03	
14		<b>Петербургский тип в творчестве</b>	Ф.М. Достоевский. «Белые ночи».	1	6.04	
15		<b>Русский характер в творчестве советских писателей и наших современников</b>	А.П. Платонов. «На заре туманной юности». В.М. Шукшин. «Мастер».	1	20.04	

16			Н. М. Рубцов Русский огонек. Душа хранит. В.И. Белов Молитва. «На расстанном холме» (в сокращении). В. Н. Крупин. Река Лобань	1	4.05	
17			Итоговая контрольная работа.	1	18.05	

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Родная (русская) литература: учебное пособие для 6 класса общеобразовательных организаций/  
Ю. В. Лебедев, А. Н. Романова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. (ФГОС 2021).  
Инновационная школа).

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Примерная основная образовательная программа основного общего образования.

Концепция преподавания русского языка и литературы

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. М. 2020

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Сайт издательства «Русское слово» - русское слово.рф.

ЯКЛАСС

РЭШ

УЧИ.РУ

Skaysmart